
INHALTE DES MUSIKUNTERRICHTS

Der Musikunterricht in den Fächern Akustische Gitarre, E-Gitarre, Gesang sowie Musiktheorie/Gehörbildung/Arrangement/Komposition dient zur musikalischen Bildung für Menschen in jedem Alter. Die Aufgaben reichen von der Vermittlung von musikalischen Grundlagen und Heranbildung des Nachwuchses bis zur professionellen Fachausbildung und Vorbereitung auf die Aufnahmeprüfungen an Musikhochschulen und musikalischen Fachakademien.

Der Unterricht in den einzelnen Fächern geschieht nach dem individuellen Könnensstand.

Folgende Unterrichtsformen sind möglich:

- **Jahresabo** mit monatlichen Gebühren und **1x wöchentlich Unterricht** (60 oder 45 Minuten, einzeln oder als Zweiergruppe) außer in den Schulferien und an Feiertagen. Es werden 36 Unterrichtseinheiten pro Schuljahr angeboten.
- **Blockunterricht** in Form von **Gutscheinkarten** (5x 45 Min., 10x 45 Min., 5x 60 Min. oder 10x 60 Min., einmalige Gebühr, ohne weitere Vertragsbindung)
- **Einzelstunden** (45 oder 60 Min., einmalige Gebühr, ohne weitere Vertragsbindung)

INHALTE DER FÄCHER

GESANG

- verschiedenste Stile und Genres, z. B. Rock, Pop, Soul, Blues, Folk, Metal, Musical
- Inhalte: Atmung, Stimmtraining, Techniken, Gehörbildung, Phrasierung, Rhythmik, Ausdruck, Performance, Timing, Aussprache, Repertoire etc.
- für Erwachsene und Jugendliche, egal ob Hobby-Sänger/-innen, Lead- oder Backingsänger/-innen in Bands, solo oder in Chören

AKUSTISCHE GITARRE/KONZERTGITARRE

- von Folk über Pop bis Klassik
- Inhalte: Spieltechniken, Stilsicherheit, Ton, Liedbegleitung, Solostücke, Rhythmus, Timing, Akkord- und Skalentheorie, Gehörbildung etc.
- für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene in jedem Alter. Von einfachen einstimmigen Stücken über Akkordspiel bis hin zu anspruchsvollen Song-Arrangements, klassischen Werken etc.

Musiker · Produzent ·
Komponist · Sprecher ·
Dozent

Musikwissenschaftler (M.A.)
Germanist (M.A.)



🏠 Essenbacher Str. 19
91054 Erlangen

📞 +49 151 14985040

✉ info@matthiasstockert.de

🌐 www.matthiasstockert.de

E-GITARRE

- Rock, Pop, Blues, Metal etc.
- Inhalte: Spieltechniken, Stilsicherheit, Sound, Ton, Solospiel, Improvisation, Rhythmus, Timing, Akkord- und Skalentheorie, Gehörbildung, Kreativität etc.
- für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene in jedem Alter. Von elementaren Grundlagen bis hin zu ausgefeiltesten Solotechniken

MUSIKTHEORIE/GEHÖRBILDUNG/ARRANGEMENT/KOMPOSITION

- verschiedenste Stile, z. B. Pop, Rock, Klassik, Filmmusik
- Inhalte: Elementare Grundlagen, Harmonielehre, Kontrapunkt, Gehörbildung (Intervalle, Akkorde, Rhythmik, musikalische Zusammenhänge), Analyse, Notation, Instrumentation, Band- und Orchesterarrangement, mehrstimmiger Satz, Kompositionstechniken etc.
- für Songwriter/-innen in Bands, Hobby-Komponisten und -Komponistinnen sowie Studienanfänger/-innen (zur Vorbereitung auf theoretische Aufnahmeprüfungen)